

**PROGETTAZIONE DIDATTICO EDUCATIVA COMPLESSIVA DELLA CLASSE**

CLASSE:

SEZIONE:

DOCENTE COORDINATORE:

**Presentazione della classe**

*In questa sezione vanno indicati gli elementi utili alla conoscenza della classe dal punto di vista numerico, didattico e comportamentale.*

Numero totale alunni:

Numero alunni maschi:

Numero alunni femmine:

Numero alunni ripetenti:

Numero alunni di altre culture (stranieri):

Numero alunni Diversamente Abili:

Numero alunni DSA:

**Livello della classe** *(Alto; Medio-alto; Medio; Medio-basso; Basso)*

**Tipologia della classe**

*Descrivi brevemente il carattere della classe*

**Fasce di livello degli alunni**

***1^ Fascia***

*Alunni con ottime abilità di base; Metodo di lavoro efficace; Impegno costante; Elevate capacità attentive.*

***2^ Fascia***

*Alunni con buone abilità di base; Metodo di lavoro ordinato; Impegno regolare; Buone capacità attentive.*

***3^ Fascia***

*Alunni con sufficienti abilità di base; Metodo di lavoro essenziale; Impegno sufficiente; Sufficienti capacità attentive.*

***4^ Fascia***

*Alunni con mediocri o scarse abilità di base; Metodo di lavoro disordinato; Impegno scarso e/o saltuario; capacità attentive saltuarie e/o discontinue*

**COMPETENZE DI CITTADINANZA**

*Indicare le competenze di cittadinanza che gli alunni devono acquisire alla fine dell'anno scolastico.*

*Competenze:*

*Abilità:*

*Cooscenze/Contenuti:*

**Progettazione interdisciplinare di Cittadinanza**

*Riportare sinteticamente la progettualità interdisciplinare di cittadinanza che si intende proporre nel corso dell'anno scolastico.*

*Titolo progettualità:*

*Discipline coinvolte:*

*Descrizione delle attività:*

*Riportare sinteticamente le attività proposte.*

**Metodologie didattiche**

*In questa sezione devi indicare le metodologie didattiche che utilizzerai nel corso dell'anno scolastico*

*Descrizione metodologia didattica*

**Verifica e Valutazione**

*Ogni alunno ha diritto ad una valutazione trasparente e tempestiva, che ha per progetto il processo di apprendimento, il comportamento e l’acquisizione delle competenze previste.*

*Il momento della valutazione non si collocherà alla fine del processo del processo di produzione culturale ma lo accompagnerà nel suo iter di formazione in modo da poter verificare se i contenuti e i metodi sono funzionali ai prefissati obiettivi di apprendimento e di competenze.*

*Sarà così possibile intervenire con strategie didattiche opportune al fine di rendere il più efficace possibile l’azione di stimolo e guida.*

*Affinché la valutazione sia formativa si ritiene inoltre fondamentale:*

*- Condividere con gli alunni i criteri e relativi indicatori;*

*- Condividere obiettivi di apprendimento e competenze da raggiungere;*

*- Sviluppare un processo di autovalutazione*